



[Comunicato stampa del 30. Agosto 2007]

Piero Nissim: i "Mayn Lidelen" in esperanto

Domenica 2 settembre, presso il teatro S. Andrea (ore 21.00), nell'ambito del 74° Congresso Italiano di Esperanto (Pisa), Piero Nissim con la sua chitarra presenterà in esperanto «Mayn Lidelen» (i miei canti), una raccolta di canzoni yiddish, ebraiche e testi inediti, ritrovati nell'archivio storico di suo padre, la cui opera a favore dei perseguitati dal nazifascismo è stata riconosciuta a pieno con la consegna, il 25 aprile 2006, della medaglia d'oro al merito civile (alla memoria) da parte del Presidente della Repubblica. Piero Nissim ha iniziato a comporre e a cantare nel 1967 e fino al 1970 ha fatto parte del Nuovo Canzoniere Italiano; nel 1976 costituisce una Compagnia di Teatro di Burattini il "Crear è bello" Teatro di Burattini di Pisa che in pochi anni diventa una delle più note e apprezzate Compagnie italiane nel campo del Teatro di Animazione. A tutt'oggi questo rimane il suo impegno e il suo interesse artistico principale, anche se continua a comporre: sue sono le musiche di scena per gli spettacoli del proprio gruppo teatrale mentre porta avanti anche una personale ricerca sul rapporto fra musica e poesia.

Nell'ambito del 74° Congresso Italiano di Esperanto verranno presentati alcuni libri, tra cui l'attesissimo "La lingvo Serena", opera omnia di Baldur Ragnarsson, uno dei candidati al premio nobel e maggior poeta in esperanto vivente. 'La Kultura laboro' ("il lavoro culturale", iltradotto in esperanto da PierVittorio Orlandini), romanzo dell'intellettuale toscano Luciano Bianciardi, la cui opera narrativa è caratterizzata da un'attenta analisi dei costumi sociali dell'Italia del boom economico, tanto che alla finzione narrativa si mescolano spesso brani saggistici. Ultimo, ma non per importanza, è 'L'esperanto in Italia', di Carlo Minnaja, docente dell'Accademia Internazionale delle Scienze San Marino e dell'Universita' di Padova.

Esperanto Italia - FEI
Via Villoresi, 38
20143 Milano
www.esperanto.it
[ufficio.stampa @ esperantoitalia.it](mailto:ufficio.stampa@esperantoitalia.it)



Le pagine del Congresso:
www.edistudio.it/74kongreso/index.it.html.utf8